

Antoine Vanoverschelde  
26 ans, né à Saint-Omer (France)  
chaussée de Vleurgat, 78  
1050 Ixelles  
Belgique  
fixe: 0032(0)25345053  
gsm: 0032(0)472894628  
TVA : BE 0896.755.397.



vanoverschelde.antoine@gmail.com  
<http://vanoverscheldeantoine.blogspot.com>

### *DIPLÔMES*

Juin 2007 : Master 2 – département arts visuels – photographie et vidéo, mention très bien  
*Jouets tristes* (24 images polaroid à la chambre 4x5), diplôme réalisé sous la direction de  
Florence Paradeis et Jean-Luc Moulène, Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris

Juin 2006 : Master 1 – département arts visuels – photographie et vidéo  
Mémoire : *L'impermanence des choses – à travers l'oeuvre du cinéaste Andreï Tarkovski*,  
sous la direction d'Hiroshi Maeda, Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris

### *EXPOSITIONS*

Septembre/octobre 2011:

-*Animal/objet/sculpture*, lauréat du 3ème prix dans le cadre de *Art'contest 2011*, Bruxelles, et  
avec Gert De Clercq, Marco Di Carlo, Marion Fabien, Pieter Geenen, Hamza Halloubi, Katrin Kamrau, Léa Mayer,  
Mikhail Porollo, Cedric Van Turtelboom.

article dans *La libre Belgique* ainsi que dans *Mad magazine*

-*La feinte du monde*, au centre culturel *les Chiroux*, Liège, et avec Marina Gadonneix, Thomas  
Mailaender, Nicolas Milhe, Pol Pierart, Reiner Riedler, le collectifs STUDIO 21 BIS.

Mai /Juin 2011:

-*Je n'habite plus à l'adresse indiquée*, installation dans le cadre de l'exposition  
Zinneke «le désordre», à la Gare centrale (Carrefour de l'Europe), Bruxelles, et avec Jean-Baptiste  
Biche, Cécile Cozzolino & Mathieu Chevallier, Gil Lenders, Michel Kazungu & Françoise De Smet, Virginie Strub,  
Bernard Delcourt & Gilles Boka, Leslie Maerschack & Sonia Saurer, Nathacha Belova/Rita Belova & Simon  
Breeveld, Aurélie Borremans & Emilie Leenaerts, Côme Perché, Mauro Paccagnela & Eric Valette, Alessia Luna  
Wyss, Charlotte Marembert, Helga Nullens.

Février / Avril 2010:

-*Un champ de bataille*, installation interactive dans le cadre de (out of)contrôle, Biennale  
internationale des arts visuels de Liège, Musée de l'art wallon (MAW), Liège, et avec Bas Jan  
Ader, Nathan Baker, Julien Berthier, Anna et Bernhard Blume, Brice Bourdet, Messieurs Delmotte, Anthony  
Goicolea, Edouard Levé, Achim Lippoth, Thomas Mailaender, Lucie Malou, Corinne Mariaud, Alexandre Perigot,  
Tilman Peschel, Andrew Savulich, Roman Signer, Sophie Wetthnall.

Article dans *Victoire*, numéro du 03 Avril 2010

Octobre 2009:

- Jouets tristes*, Global local festival, brasserie bellevue , Bruxelles
- Jouets tristes*, Eric Fleuret, stand 212, aux puces de st Ouen, Paris

Juin 2009:

- Foire d'art contemporain Affordable Art Fair (AAF), dans le cadre du tremplin jeune talent, Paris

Mai 2009:

- Itinéraires photographiques en Limousin, Pavillon du Verdurier, Limoges

Mars 2009:

- Jouets tristes*, atelier de Georgia Russell, Paris

Article dans Milk magazine, numéro 23 de mars 2009

Juin 2007 :

- les diplômés 2007, ENSAD, Paris

Septembre 2006:

- Festival des rencontres photographiques du sud-Gironde *Imagiques*, Langon

Juin 2006 :

- exposition collective, commande photographique du Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne, Maison Rouge, Paris

Octobre 2005 - Juin 2006 :

- Commande photographique du Parc Naturel Régional des Landes de Gascogne, Belin Beliet (33) – Les milieux humides – paysages en dissolution, travail à la chambre 4x5 d'après le patrimoine photographique de Félix Arnaudin